

## **Projeto Memória do Movimento pelos Direitos da Criança e Adolescente em São Paulo**

### **RESUMO**

Este Projeto se refere a uma fase da a constituição de um Centro de Memória do Movimento pelos Direitos da Criança e Adolescente (movimento DCA) em São Paulo voltado para:

- a busca, a guarda e conservação de documentos relevantes para a história da conquista de direitos e de políticas públicas para a criança e o adolescente;
- a disponibilização dos documentos para os militantes e ativistas do Movimento, pesquisadores e demais cidadãos interessados na defesa dos direitos da infância;
- o desenvolvimento de projetos e ações de registro, preservação e divulgação da memória do movimento DCA (movimento de defesa dos direitos da criança e adolescente) em São Paulo;
- a realização de atividades de exposição e promoção de debates sobre a trajetória de conquista e construção destes direitos.

O Centro de Memória irá coletar, compilar e abrigar documentos registrados em diversos meios de comunicação escritos e áudios-visuais, tais como a fotografia, vídeos, gravações de áudio etc.

O Projeto que apresentamos a seguir se refere a parte destas atividades, que denominamos de FASE II, prevendo o seu desenvolvimento pelo período de um ano e sua integração a um projeto maior, que será detalhado em novas FASES, e irá envolver outras fontes de financiamento, entre as quais recursos de agência públicas de financiamento de pesquisa e documentação no Brasil. A primeira FASE do Projeto se desenvolveu durante o ano de 2011 e início de 2012 de forma voluntária.

Este Projeto visa resgatar a memória como instrumento para o fortalecimento do movimento.

### **INTRODUÇÃO**

Este Projeto nasceu da iniciativa de militantes do movimento DCA em São Paulo, preocupados com a preservação e divulgação da memória do movimento. Estes ativistas procuraram o Programa de Pós-graduação "Adolescente em Conflito com a Lei" da Uniban (Universidade Bandeirante) em vista de sua inserção junto à sociedade civil vinculada à defesa dos direitos da infância, buscando apoio para a constituição de um Centro de Memória, capaz de abrigar a documentação de sua história e disponibilizá-la para consulta pública.

Num primeiro momento, o movimento estava preocupado com a guarda, preservação e disponibilização dos documentos de uma de suas militantes históricas, Therezinha Helena Martins de Almeida, falecida em 2011.

Dona Therezinha foi e é um marco inesquecível e inspirador das lutas pela inclusão dos direitos da infância na Constituição de 1988, pela criação do Estatuto da Criança e Adolescente e pela criação e fortalecimento do Movimento de Defesa da Criança e Adolescente em São Paulo, especialmente os Fóruns Estadual e Municipal, o Conselho de Direitos e os Conselhos Tutelares.



A primeira FASE deste Projeto de trabalho iniciou-se ainda no final de 2010, quando Dona Therezinha se achava doente e pedia a criação de um Centro de Documentação. Em 2011 constituiu-se o primeiro grupo de trabalho que articulou diversas organizações e militantes do movimento DCA, elaborou as primeiras propostas de trabalho e fez o primeiro levantamento do acervo de D. Therezinha. Com o seu falecimento, houve o lançamento do Centro, numa cerimônia em sua homenagem. Realizaram-se também as primeiras visitas ao CEDEM, Centro de Documentação e Memória da UNESP, Instituição que irá abrigar e qualificar este acervo.

Foi ainda realizada a passagem jurídica dos documentos para o LIDAS, instituição que hoje é a “fiel depositária” dos mesmos e iniciaram-se as atividades de organização do acervo, que incluem higienização, a classificação e acondicionamento em material especial para esse fim.

Este Projeto visa dar continuidade a esta FASE de “Organização”, incluindo as atividades acima e a realização de dois eventos iniciais de divulgação e debate sobre a importância da preservação da memória do Movimento DCA.

## **JUSTIFICATIVA**

O Movimento de Defesa dos Direitos da Criança e Adolescente (movimento DCA) teve uma importância muito relevante na construção de novos paradigmas de direitos e de políticas públicas para a garantia dos direitos da infância, superando antigas concepções responsáveis por tratamentos degradantes aos chamados menores abandonados e infratores no Brasil.

Este movimento articulou, desde os anos 1970, os mais diversos atores sociais, incluindo os adolescentes organizados no Movimento Nacional dos Meninos e Meninas de Rua, educadores de rua e os mais diversos profissionais e organizações de atendimento e de defesa da infância e juventude. Teve participação destacada na Constituinte e participou ativamente da elaboração, aprovação e da implementação do Estatuto da Criança e Adolescente (ECA), que se antecipou às determinações da convenção de 1989, das Nações Unidas sobre o tema. Participa ativamente desde então dos esforços pela implementação do ECA e construção de um Sistema Nacional de Garantia dos Direitos da Criança e do Adolescente (SGDCA).

O movimento se organiza desde então através do Fórum Nacional de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente<sup>1</sup>, composto de Fóruns Estaduais e Municipais e, no caso de São Paulo, de numerosos Fóruns Regionais organizados nos bairros da cidade. Em São Paulo o Fórum Estadual e Municipal participaram ativamente das lutas pelos novos direitos da infância e também das lutas contra os desmandos e torturas praticados nas instituições de internação de adolescentes em conflito com a lei, incidindo fortemente no fechamento da antiga FEBEM (Fundação de bem estar do menor) e no processo de construção de uma política de direitos para o adolescente em conflito com a lei, que em 2012 conquistou a Lei Federal que cria o Sistema Nacional de Atendimento Socioeducativo.

No entanto, em virtude da histórica dívida social, a situação da infância no Brasil ainda é extremamente marcada por desigualdades e as políticas públicas ainda estão longe de serem implantadas de forma adequada e suficiente. Uma das limitações está no campo do acesso a informações que subsidiem a pesquisa e a formulação de metodologias e políticas adequadas à construção e implantação do SGDCA.

---

<sup>1</sup> Veja a história do Fórum Nacional de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente em sua página web <http://www.forumdca.org.br/historia>.

- Elizete - Donna Fernandes - AEB -  
ex conselheira CMDCA - ver fundos

- Consuledos -

- FDZL - Walter

- CEEP - Cícero de Crato

- Casa dos Meninos

- Emendas e projeto de 10 meses.

Elizete - CONDECA

Juana - CMDCA

Conaude - escoar verba Petrópolis

18/9

Ac  
Juana  
Fatima  
MC  
Lourival  
Elizete

Se, por um lado, os documentos oficiais são resguardados em Arquivos oficiais, o movimento social não conta com estruturas que preservem a sua história. Os documentos que atestam as lutas sociais estão geralmente guardados em casas dos militantes, e em consequência estas preciosas informações se perdem por deterioração e falta de arquivamento e tratamento adequado.

É nesse sentido que o movimento DCA em São Paulo se ressentia da falta de um Centro de Memória, capaz de arquivar e sistematizar a abundante documentação que reuniu através de sua história. Este projeto se insere assim no esforço por coletar, abrigar, sistematizar e disponibilizar a documentação de memória do movimento DCA em São Paulo.

Portanto nossa preocupação será de organizar, preservar e disponibilizar os documentos que vêm sendo produzidos pelo Movimento DCA em São Paulo, recolhendo-os em uma instituição que, além de ser especializada em preservação documental e política contemporânea, pertence a uma universidade pública de grande abrangência no Estado de São Paulo, tendo vários pesquisadores e professores envolvidos na preservação do patrimônio histórico.

Esta instituição, o CEDEM<sup>2</sup>, é uma instituição especializada na prestação de apoio informativo à pesquisa social, preocupada com a preservação da memória política e social, privilegiando os movimentos sociais.

Sua finalidade maior, além de custodiar esses documentos e preservá-los, consiste em prepará-los para o atendimento à pesquisa e à difusão da informação.

Este projeto se refere ao processo de Organização do acervo, além de desenvolver as etapas necessárias e sistemáticas para determinar o recolhimento definitivo dos documentos e disponibilizá-los à pesquisa. Refere-se ainda à realização de dois eventos de divulgação da memória do movimento DCA em São Paulo.

Os custos do Projeto se referem basicamente à remuneração de mão de obra para a organização do acervo e à estrutura para a realização dos eventos de reflexão sobre a memória do movimento.

Como contrapartida colocamos a atuação de militantes do Movimento e professores da Uniban em mutirões e ações de organização do acervo e eventos de reflexão e divulgação, bem como toda a infra-estrutura arquivística do CEDEM.

## **OBJETIVOS**

- Preservar a documentação do Movimento de Defesa dos Direitos da Criança e Adolescente em São Paulo;
- Conservar esses documentos para preservar a memória da luta pelos direitos da infância e juventude. A forma de conservação será por meio de higienização e acondicionamento em material especial para esse fim;
- Organizar os documentos, elaborando plano de classificação, criado a partir de estudos e levantamentos a respeito da história, estrutura e funcionamento do Movimento DCA.

---

<sup>2</sup> CEDEM é o Centro de Documentação e Memória da UNESP – Universidade Estadual Paulista. Em seu acervo estão os seguintes arquivos e coleções: Instituto Astrojildo Pereira-IAP; Archivo Storico del Movimento Operario Brasileiro-ASMOB, abrigado durante anos na Fundação G. Feltrinelli; Centro de Estudos do Movimento Operário Mario Pedrosa-CEMAP; a documentação gerada pelo Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra-MST, pelos Clubes de Mães da Zona Sul de São Paulo e do centro Santo Dias.

M<sup>o</sup> Stele Graciani - 17/9 Aut. Carlos, Dem, MG

Pad. Menor foi pioneira na constituição do contra-turno

Terezinha Helena - dedicação x idade (dores)  
uma das militantes + périas que SP teve

Agrade is até Plausilac, dar uma força para o Fórum, buche in.  
Miriam / is comer uma costela.

Apresentamos proposta

2 dos fundadores de P. Menor morreram - Ruth / D Luciano

Pontos de Memória e Museus Comunitários (IBRAM) - Marta  
Cido Perez. (fui sec. educação) Salte  
quem ele vai  
ter de SP

Centro de Memória Ruth Pistore - L. M<sup>o</sup> Rosário  
no Rua Lacerdio (Inst. c/ Adolsc de Pastoral do Menor)

- O Conselho Municipal agora vai. Presidência - Solange -  
Heliópolis - UNAS - Tracema / Rose // Edital novo -  
30 de setembro - editar extraordinário - tem recurso acumulados  
"fundão" - até 500 mil / cas no limite do risco -> violência  
fora dos programas normais // atendimento direto / indireto.  
Trabalhar com cautela p/ inícios do ano // Doação direcionada.

Marcar reunião c/ Luau / Tracema / Rose.

Finalzinho dos mandatos - emenda parlamentar -> estadual ->  
direto p/ instituições - Sec. Justiça e Cidadania ->

Jamil Murad (M) Seci Brandão (E) Estela // esperar 7/out  
Simão Pedro (E) Dem // sinalizar

Italo (M) - Nazare

Adriano Diogo (E) Dem - Estela

Alecar Sautano (guarinhos / Dem)

Paulo Teixeira - M Carmo. (Dialogando c/ Simão Pedro)

Luizo Erundino -

-> indicar  
empresas

Jacy  
8128.9730  
ramal 27

Empresas -> quem tem feito doação sistematice

Fundação Telefônica / Itau / Natura

SDH - Marcelo // Wilson (SDA) // Carmem (P. Sul - ver nome)

Vitor - mandou no CHDCA - Sena - Karab.

- Disponibilizar as informações coletadas aos interessados em pesquisa, bem como aos militantes e organizações do movimento para a elaboração de políticas públicas.
- Realizar eventos de divulgação da memória do movimento DCA em São Paulo.

---

## PROCEDIMENTOS DE TRABALHO

Serão definidas fases de trabalho, interligadas entre si, que integram um único processo de trabalho. São elas:

### *1- Separação física*

Consiste na separação física do acervo: livros, periódicos, documentação iconográfica, documentação audiovisual, documentação textual. Procede-se, em seguida, à quantificação preliminar de cada conjunto especificado.

### *2- Higienização*

Limpeza manual com escovas e trinchas, retirada de material oxidante e colas, separação de documentos contaminados por insetos e fungos.

### *3- Identificação básica*

Consiste na definição dos fundos e coleções e na identificação de cada conjunto documental ou unidades documentais para posterior recomposição de suas séries.

### *4- Acondicionamento*

Os documentos são envolvidos em papel neutro e acondicionados em caixas apropriadas.

### *5- Classificação*

Elaboração de Planos de Classificação que recuperem, por meio da organização dos documentos, as funções e atividades da instituição.

### *6- Formatação de planilha descritiva para coleta de dados*

Nesse momento, define-se a política de descrição documental que será adotada para cada gênero documental.

### *7- Realização de eventos de divulgação da memória do movimento DCA em São Paulo.*

---

## ORÇAMENTO

Os custos deste Projeto se referem basicamente à remuneração de mão de obra para a organização do acervo e à estrutura para a realização dos eventos de reflexão sobre a memória do movimento.

- Parlamentares
- Juliane Cardoso
- Italo Cardoso
- Jamil e Netinho
- Polici Neto (PSB) presid. Câmara - ex membro do Conselho/representando Secretário Part. Parceria -
- Sensibilidade pela causa / foi de Comissão -
- o que eles podem fazer / suas verbas de gabinete -
- são articulados com empresas - ir dialogar com
- Dep. estadual - Adriano Diogo (grupo de Juliane)
- Dep. Federal - Paulo Teixeira

- Chamar ex-presidentes CHDCA

Outras possibilidades

- Butantã
- Casa dos Meninos
- Fórum Vila Maria

<p>Acervo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ preservado</li> <li>+ potencializado</li> <li>+ instrumento p/ potencializar p. públicas e conquista de direitos</li> </ul>
<p>dia 19/6 - 3ª feira</p> <p>Fátima / Daiane / Lourival</p> <p>Aut. Carlos, M. Carmo</p>

A gestão do projeto será realizada

• Papel do Fórum - âncora - respaldo - referência principal para a realização do projeto - A comissão de coord. do projeto deverá pautar o andamento deste projeto regularmente, no mínimo semestralmente.

Fátima, Lourival, Aut. Carlos, M. Carmo, Daiane, Elizete

Daiane

Como contrapartida colocamos a atuação de militantes do Movimento e professores da Uniban em mutirões e ações de organização do acervo e eventos de reflexão e divulgação, bem como toda a infra-estrutura arquivística do CEDEM.

Para a realização dos eventos de reflexão e divulgação memória do movimento DCA, teremos a participação voluntária de ativistas e profissionais ligados ao movimento e à política de direitos DCA.

### 1. Organização do acervo (atividades 1 a 6)

Discriminação	Horas/mês	Custo mensal	Total 12 meses
2 Auxiliares de arquivo	180	R\$ 800,00	R\$ 19.200,00 ←
1 coordenador	360	R\$ 2500,00	R\$ 30.000,00 }
1 supervisor	20	R\$ 2000,00	R\$ 24.000,00 }
<b>Sub- total</b>			<b>R\$ 73.000,00</b>

- O Coordenador deverá ser profissional com graduação na área de ciências humanas e experiência em organização de arquivos e documentação histórica

- o Supervisor deverá ser profissional com formação específica na área de arquivologia.

### 2. Realização dos eventos de reflexão e divulgação memória do movimento DCA

Serão realizados 2 eventos na forma de debates públicos sobre a memória do movimento, voltados a um público do movimento.

Divulgação – R\$ 500,00

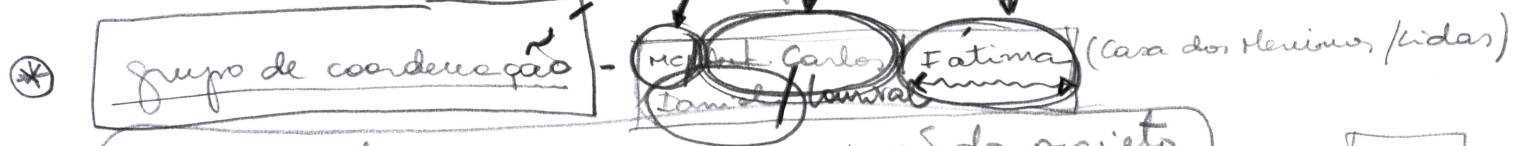
Apoio logístico – R\$ 1500,00

Sub-total: R\$ 2.000,00

**3. Custos administrativos – encargos trabalhistas – R\$ 15.000,00**

**Total do orçamento – R\$ 90.000,00**

\* Fazer o projeto em papel timbrado - Pessoa Jurídica



Grupo de referência para a negociação do projeto de interlocutores

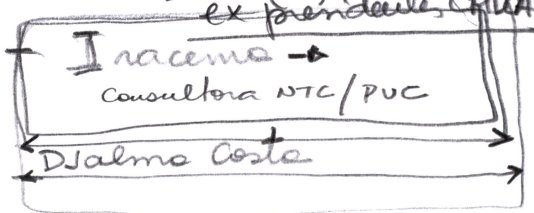
- outras pessoas jurídicas

Dem foi CT na 1ª gestão 92

- Conversar com outras pessoas - partilhar / mais p. o projeto

- Marildo - Bom Parto (SD unid) Coord Pedagógica (1ª presidente CMDCA) (91) ex presidente CMDCA

- Estela Graciani (ex presidente Conselho) NTC Comunitários (NTC/PUC)



→ Poder Público - 3 níveis

- Secretaria estadual de Justiça e Cidadania - Coudepl - CPA tem projetinho - aproximac

- Município → D. Humarós  
→ Sec. Part. e Parceria  
→ Fundos - Doações direcionadas - Conselho -

→ Iniciativa privada - Institutos e Fundações editais prazos. Fundação Shing - Denise Cesario

- Doação direcionada de empresas - Mextel / Instituto → FUNDO  
- Natura  
- Telefônica →

[2º semestre de 2012 - difícil - curto prazo]

• Fórum São Mateus - apoio de instituições - colocarem na sua programação - envolver grupos de jovens p/ deslanchar a organização deste acervo - durante a semana - Assumir custos de transporte e alimentação - bolsas de apoio. - tem uma mesorregião aculecendo.

- Pautar numa reunião do Fórum São Mateus

4º / 4º feira / mês

1) Adequar / Complementar o Projeto (LIDAS) - 7-10d

2) Enviar p/ DEM

3) Agendar reuniões com Fórum S. Mateus (CPA / Bom Parto + 2 instit. locais)

- Fórum S. Mateus (CPA / Bom Parto + 2 instit. locais)
- Fórum prox. Casa Heráclitos - instituições locais
- Marildo e Estela Graciani
- outros contatos vários.

COORD